

## Collection FONTAINEBLEAU - Papier-peint / Wallpaper

On s'immisce avec délice dans cette collection papier peint et tissu, au charme classique puisant ses inspirations au cœur du 18ème siècle.

Inspirée des célèbres toiles de Jouy à personnages si caractéristiques, la collection Fontainebleau fait appel au charme du passé. Avec raffinement et majesté, c'est tout l'esprit du château du même nom qui donne son sens à cette collection. Demeure des rois depuis François 1er, où l'esprit renaissance domine, il doit son nom à une fontaine jadis située dans ses jardins ; la Fontaine Belle Eau.

C'est donc tout naturellement que parcs et jardins romantiques de ce château impérial nous ont inspiré cette déclinaison de motifs bucoliques et floraux. Imagés et champêtres, teintés d'une pointe d'exotisme, imaginés pour raconter des histoires, ils restent toujours d'actualité et signent des décorations au charme authentique. Chinoiseries, arbres délicats, arabesques et autres scènes bucoliques se parent d'une palette classique de bleus porcelaine, de beiges, de rouge ou de roses. L'esprit boudoir des salons de nos impératrices domine.

On ose les nouvelles propositions plus modernes autour de l'orange, du noir, de l'aubergine ou du jaune. Un esprit féminin au charme intemporel et délicat s'en dégage. L'histoire est au rendez-vous.

Discover a delightful mixture in this collection of wallpaper and fabric, with its classic charm drawing its inspirations in the heart of the 18th century.

Inspired by the famous paintings of Jouy with its highly typical characters, the Fontainebleau collection appeals to the charm of the past. With refinement and majesty, it is the spirit of the castle of the same name that gives meaning to this collection. A royal residence since François 1, where the Renaissance spirit dominates, it owes its name to a fountain formerly situated in its gardens: the Fontaine Belle Eau.

It is therefore quite natural that the romantic parks and gardens of this imperial castle have inspired us with this presentation of bucolic and floral motifs. Imaginative and rural, tinged with a touch of exoticism, imagined to tell stories, they remain always topical and sign decorations with authentic charm. Chinoiseries, delicate trees, arabesques and other bucolic scenes are adorned with a classic palette of porcelain blues, beige, red and pink. The boudoir spirit of the salons from our imperious past dominates.

We dare the newer more modern proposals around orange, black, aubergine or yellow. A feminine spirit with a timeless and delicate charm emerges. The story is there.





#### ⦿ Clients

La collection Fontainebleau s'adresse à une clientèle ayant le goût de l'ancien dans un esprit classique. Ils aiment l'histoire, les meubles de style, les antiquités. Ils souhaitent donner à leur intérieur une note féminine et un petit esprit 18ème. Le style conviendra prioritairement à une clientèle mûre (40/70), ou à une cible plus jeune 30/40 ans surtout pour les versions aux couleurs plus franches. Les propriétaires de maisons de campagne seront une cible de prédilection pour un style chic et l'esprit de tradition de la collection.

#### ⦿ Mobilier

Les toiles de Jouy s'accordent parfaitement au mobilier de style, au mobilier ancien. On l'accordera avec des antiquités, des meubles de famille. Petites commodes, jolies bergères, consoles aux formes arrondies dans des bois sombres ou plus clairs, patinés seront d'un bel effet. On pense aussi aux espaces à colombage pour mettre en valeur ces motifs 18ème. On y associe des objets anciens, des gravures, témoignages du passé.

#### ⦿ Customers

The Fontainebleau collection is aimed at a clientele with a taste for the old in a classic spirit. They love history, period furniture and antiques. They want to give their interior a feminine note and a little spirit of 18th century. The style of this collection will suit in preference an older clientele (40/70 age group), or a younger target of 30/40 years especially for versions with more frank colours. Owners of country houses will be a favourite target for a chic style and the spirit of tradition embodied by the collection.

#### ⦿ Furniture

The paintings of Jouy perfectly match the antique furniture. It will go very well with antiques, family heirlooms. Small commodes, pretty armchairs, consoles with rounded shapes in dark woods or in lighter shades with a patina will create a beautiful effect. We also think of half-timbered spaces to highlight these 18th century patterns. It is associated with ancient objects, engravings, testimonies of the past.

#### FONTAINEBLEAU



## ARABESQUE . 8153

Technique / Technical.....



Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration.....

Le motif Arabesque de la collection est l'archétype d'une proposition purement classique. D'esprit Renaissance, utilisé comme un véritable ornement, il puise ici ses inspirations dans la nature riche et joyeuse de jardins magnifiques. Tiges et palmettes se déclinent et ornent avec douceur et style nos intérieurs. Tout en finesse ; il insuffle un esprit chic et léger. Ses courbes se déclinent telles des volutes pour un esprit féminin et délicat. Volontairement traité dans des colorations douces pour contrebalancer son trait riche ; bleus, parme doux et taupe délicat lui confèrent une belle harmonie. On ose les mélanges avec le tissu assorti pour habiller une fenêtre. Un mobilier aux rondeurs élégantes ou à l'esprit classique pour des accords parfaits.

The Arabesque pattern of the collection is the archetype of a purely classical proposition. Renaissance spirit, used as a real ornament, it draws its inspirations here from the rich and joyful nature of magnificent gardens. Stems and palmettes spread out and decorate our interiors with softness and style. All in finesse; it infuses a spirit of chic and lightness. Its curves are like volutes evoking a feminine and delicate spirit. Deliberately treated in soft colorations to counterbalance its rich texture: blues, soft violet and delicate grey-browns give it a beautiful harmony. We can dare mixes with the matching fabric to decorate a window. Furniture with elegant curves or in a classic style for a perfect setting.

4 couleurs / 4 colours



8153 12 03



8153 51 02



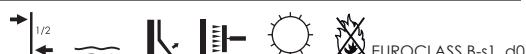
8153 61 01



8153 62 04

## RAYURE . 8157

Technique / Technical.....



Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration.....

On s'inspire forcément des rayures des tentes de campagne de l'Empereur Napoléon qui fit du château de Fontainebleau une de ses résidences favorites. Traditionnellement rayées en bleu et blanc, elles étaient garnies de toile de Jouy. Cette magnifique rayure trouve ainsi une place de choix dans cette collection faisant la part belle à la toile de Jouy. Linéaire et rythmée, alternant trait épais ou plus fin, elle fait opposition à la complexité des autres motifs de la collection et s'inscrit comme un complément indispensable ! Déclinée dans les tonalités classiques, elle s'associe à merveille avec les autres motifs.

Inspired by the stripes of tents in the campaigns of Emperor Napoleon, who made the castle of Fontainebleau one of his favourite residences. Traditionally striped in blue and white, they were garnished with Jouy cloth. These magnificent stripes find a place of choice in this collection giving pride of place to the paintings of Jouy. Linear and rhythmic, alternating thick and thin lines, it contrasts with the complexity of the other patterns of the collection and is an indispensable complement! Available in classical tones, it combines perfectly with other patterns.

4 couleurs / 4 colours



8157 11 02



8157 61 03



8157 71 04



8157 81 01

## SCENE BUCOLIQUE . 8151

Technique / Technical..... → | 1/2 ← ≈ L H - ☀ ✎ EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

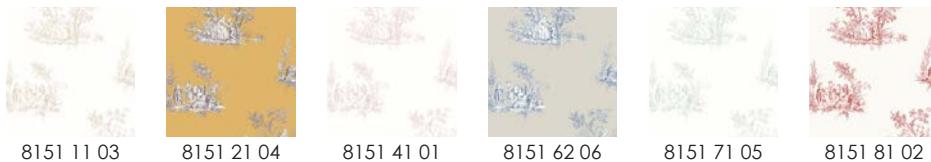
Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration..... Ce motif « Toile de Jouy » traditionnel se révèle par ses motifs placés. Inspiré des scènes de genre de la vie quotidienne au 18ème siècle, il respire la tradition. Les jardins sont à la mode. Le retour à la nature initié par Jean-Jacques Rousseau prend tout son sens; On l'imagine dans le salon d'étude de l'impératrice au château de Fontainebleau ! Scènes bucoliques où les élégantes esquissent un pas de danse, où les musiciens improvisent quelques notes. Nature et poésie se mêlent pour une petite leçon d'histoire. Plus que jamais d'actualité, la toile de Jouy n'est pas prête de perdre ses lettres de noblesse ! On s'amuse à mixer le motif à la rayure ou au bel uni jaune ou aubergine pour des créations personnalisées. Effet boudoir garanti pour ce motif emblématique à l'esprit poétique et romantique.

This pattern «Toile de Jouy» traditional is revealed by its placed motifs. Inspired by the genre scenes of everyday life in the 18th century, it exudes tradition. The gardens are fashionable. The return to nature initiated by Jean-Jacques Rousseau takes on its full meaning. We can imagine it in the drawing room of the Empress at the Fontainebleau castle! Bucolic scenes where the elegant sketch a dance step, where the musicians improvise a few notes. Nature and poetry mingle for a little lesson in history. More than ever, the painting of Jouy is not ready to lose its letters of nobility! It is fun to mix the pattern with the stripe or the beautiful plain yellow or aubergine for personalised creations. The boudoir effect is guaranteed for this emblematic pattern evoking poetry and romance.

6 couleurs / 6 colours



8151 11 03

8151 21 04

8151 41 01

8151 62 06

8151 71 05

8151 81 02

## CHINOISERIE . 8154

Technique / Technical..... → | 1/2 ← ≈ L H - ☀ ✎ EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration..... Au détour d'une visite du château, on découvre le musée Chinois des salons de l'impératrice Eugénie. Elle y exposait jadis sa collection d'objets d'Extrême Orient. Et c'est tout l'esprit des lumières, cette ouverture au monde, cette curiosité pour les contrées nouvelles et ce que l'on appelait jadis « chinoiserie » qui se dépeint dans ce motif magnifique. Il évoque l'attrait de l'époque pour les objets d'Extrême-Orient. Avec style, il vient ponctuer nos intérieurs d'un brin d'orientalisme teinté d'un esprit classique. Le mélange est réussi. On se plaît à voyager. Pagode, ombrelle, arbres exotiques au service de véritables scènes de la vie quotidienne. L'imagination fait son chemin. L'orange est majestueux. Apportez-lui des touches de noir pour le contraste et un effet décoratif ultra puissant. Le noir/or reprend lui aussi les codes de l'art oriental. Et pour plus de douceur, on choisit le bleu doux !

At the turn of a visit of the castle, one discovers the Chinese museum of the salons of the empress Eugénie. She formerly exhibited her collection of objects from the Far East. And it is all the spirit of enlightenment, this openness to the world, this curiosity for new lands and what was once called «chinoiserie» which is depicted in this magnificent pattern. It evokes the attraction of the period for objects from the Far East. With style, it embellishes our interiors with a bit of orientalism tinged with a classic spirit. The mixture is successful. One likes to travel. Pagoda, umbrella, exotic trees at the service of real scenes of everyday life. The imagination is making its way. The orange is majestic. Add to it touches of black for contrast and an ultra-powerful decorative effect. The black/gold also evokes the codes of oriental art. And for more softness, one chooses a delicate blue!

3 couleurs / 3 colours



8154 22 03

8154 31 01

8154 61 02

## FLEUR GRAVURE . 8156

Technique / Technical.....



EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration.....

La fleur imaginée dans cette collection puise son inspiration dans l'univers féminin des élégantes. Qu'elles soient bleues porcelaine, roses ou beiges, elles pourraient orner un joli service à thé, une assiette. L'esprit bucolique des jardins de Fontainebleau s'inscrit dans votre décor ! A la fois présente, se faisant néanmoins discrète et délicate, elle permettra de créer une ambiance poudrée et féminine. On la choisit pour un effet boudoir. Une jolie console, un bouquet, et voici que ce motif ravissant prend tout son sens. On ose le all over pour le raffinement extrême et cet esprit au charme totalement intemporel. Une signature aux accents résolument désuets et champêtres !

The flower imagined in this collection draws its inspiration from the feminine universe of elegance. Whether blue porcelain, roses or beige, they can decorate a nice tea service, a plate. The bucolic spirit of the gardens of Fontainebleau fits in your decor! At the same time, being nevertheless discreet and delicate, it will create a powdered and feminine atmosphere. It is chosen for a boudoir effect. A pretty console, a bouquet and it is here that this delightful motif takes all its meaning. One dares the all over for an extreme refinement and this spirit with its totally timeless charm. A signature with decidedly old-fashioned and country-style accents!

3 couleurs / 3 colours



8156 41 01



8156 62 02



8156 12 03

## ARBRE . 8152

Technique / Technical.....



EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration.....

Le motif arbre traité en monochrome façon toile de Jouy offre une proposition champêtre et romantique parfaite pour un salon, une chambre. On l'adopte pour agrémenter un coin lecture apaisant. La nature discrète s'invite. On s'imagine au temps des impératrices, l'heure est à la promenade. Son grain velouté offre une douceur exquise, pareille à une escapade champêtre. Un motif aux traits fins, élancés dont l'esprit classique et naturel ravira les amoureux de nature ou d'ambiances sereines. On le place entre un jeu de poutres, sur un pan de mur, entre des boiseries pour un effet fresque. Au milieu des coloris traditionnels, un noir audacieux et un jaune mêlé d'aubergine en font une proposition ultra moderne. Nos intérieurs classiques, nos maisons de campagne au charme désuet seront magnifiées par ce motif. On pense aussi à la rayure ou à l'uni pour l'alléger. Les compositions sont infinies.

The tree pattern treated in monochrome in the toile de Jouy mode offers a romantic and romantic proposal perfect for a living room, a bedroom. It is just right for embellishing a soothing reading corner. The discrete nature invites itself. One imagines oneself in the time of the empresses, the time is for the walk. Its velvety grain offers an exquisite softness, like a rural getaway. A design with fine lines, slender whose classic and natural spirit will delight lovers of nature and a serene atmosphere. We can place it between a set of beams, on a piece of wall, between woodwork for a fresco effect. In the middle of the traditional colours, a bold black and a yellow mixed with aubergine make it an ultra-modern proposition. Our classical interiors, our country houses with old-fashioned charm will be enhanced by this pattern. We also think of stripes or plain colours to lighten it. The compositions are endless.

6 couleurs / 6 colours



8152 11 01



8152 52 05



8152 61 06



8152 71 03



8152 81 04



8152 95 02

## PAON . 8155

Technique / Technical.....



EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 53 cm - 20 3/4 "

Longueur / Length..... 10,05 m - 11 yds

Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration..... Aux confins du charme et de la tradition, le motif Paon épouse littéralement le mur, telle une toile majestueuse. Véritable ode à la nature, ses teintes laiteuses ont le goût du passé. On l'imagine volontiers comme illustration d'un poème. Symboles bucoliques se succèdent et se mélangent pour un effet saisissant. Canards, poussins et autres poules accompagnent un paon royal. Des personnages s'immiscent dans le décor. Le traitement monochrome prend ici tout son sens car il donne un effet graphique au dessin très puissant et complexe. L'effet est grandiose, il crée la surprise. Bergère classique, bureau d'époque, quelques gravures et le ton est donné. Le motif Paon signe une ambiance particulièrement typée qui ravira nos intérieurs. Un esprit hameau de la reine pour votre intérieur !

*On the borders of charm and tradition, the Peacock pattern literally combines with the wall, like a majestic canvas. A true ode to nature, its milky colours bring a taste of the past. One can easily imagine it as an illustration of a poem. Bucolic symbols follow one another and mix for a striking effect. Ducks, chicks and other hens accompany a royal peacock. The characters blend with the setting. The monochrome treatment makes sense here because it gives a graphic effect to the very powerful and complex drawing. The effect is grand, it creates a surprise. Classic armchair, period office, some engravings and the tone is given. The Peacock pattern is a particularly typical atmosphere that will delight our interiors. The spirit of a queen's hamlet for your home!*

4 couleurs / 4 colours



8155 61 02



8155 62 04



8155 81 01



8155 95 03

## ARBRE . 8152

Technique / Technical.....



EUROCLASS B-s1, d0

Largeur / Width..... 6 x 50 cm - 6 x 19,68 "

Rapport / Repeat.....

Non raccordable

Largeur complète / Full width..... 3 m - 157,48 "

Hauteur complète / Full height..... 280 cm - 110,23 "

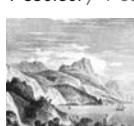
Poids / Weight..... 110 g/m<sup>2</sup>

Inspiration / Inspiration.....

Invitation au voyage pour ce panoramique. Illustration d'un goût prononcé pour « l'ailleurs », il retrace l'idée que l'on se faisait à l'époque des décors rencontrés par les explorateurs partis à la découverte du monde. Des voiliers accostent sur des terres aux accents exotiques, idéalisés. On les imagine rapportant de leurs voyages tissus et autres colonnades. Quelques notes de végétation, des personnages suggérés. Un esprit d'aventure s'en dégage. Traité tel une gravure ancienne en noir et blanc, son pouvoir décoratif est fort. Originalité pour ce panoramique qui vous donnera des idées de voyage !

*Invitation to travel for this panoramic. An illustration of a taste for « elsewhere », it retraces the ideas popular at the time of the sceneries encountered by explorers set out to discover the world. Sailboats dock on lands with exotic, idealized accents. We imagine them bringing back from their travels textiles and other cotton fabrics. Some notes of vegetation, suggested characters. A spirit of adventure emerges. Treated like an old engraving in black and white, it has a strong decorative power. Originality for this panoramic that will give you ideas of travel!*

1 couleur / 1 colour



8182 01 01

## Collection FONTAINEBLEAU - Tissu / Fabric

### SCENE REINA BLANC . 8172



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 77 cm - 30,31 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 80% Coton / 20% Polyester

Inspiration / Inspiration..... –

5 couleurs / 5 colours



8172 11 08



8172 41 25



8172 61 19



8172 65 05



8172 71 12

### ARBRE REINA BLANC . 8174



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 77 cm - 30,31 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 80% Coton / 20% Polyester

Inspiration / Inspiration..... –

3 couleurs / 3 colours



8174 11 24



8174 61 16



8174 71 06

### PAON REINA BLANC . 8176



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 128 cm - 50.39 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 80% Coton / 20% Polyester

Inspiration / Inspiration..... –

1 couleur / 1 colour



8176 61 20

## ARABESQUE REINA BLANC . 8178



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 77 cm - 30,31 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 80% Coton / 20% Polyester

Inspiration / Inspiration..... –

3 couleurs / 3 colours



8178 41 10



8178 61 04



8178 65 21

## SCENE REINA LIN . 8173



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 77 cm - 30,31 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 50% Coton / 28% Polyester : 20% Lin

Inspiration / Inspiration..... –

4 couleurs / 4 colours



8173 21 02



8173 31 09



8173 81 26



8173 91 17

## ARBRE REINA LIN . 8175



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23 "

Rapport / Repeat....

V : 77 cm - 30,31 " - H : 64 cm - 25,19 "

Composition / Composition..... 50% Coton / 28% Polyester : 20% Lin

Inspiration / Inspiration..... –

3 couleurs / 3 colours



8175 21 22



8175 81 01



8175 91 14

## PAON REINA LIN . 8177



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23" Rapport / Repeat.... V : 128 cm - 50.39" - H : 64 cm - 25,19"

Composition / Composition..... 50% Coton / 28% Polyester : 20% Lin

Inspiration / Inspiration..... –

3 couleurs / 3 colours



8177 65 13



8177 81 11



8177 91 03

## ARABESQUE REINA LIN . 8179



Usage / Usage..... Rideau / Curtain - Store bateau / Roman blind – Coussin / Cushion –

Technique / Technical..... –

Laize utile / Width..... +/- 280 cm - 110.23" Rapport / Repeat.... V : 77 cm - 30,31" - H : 64 cm - 25,19"

Composition / Composition..... 50% Coton / 28% Polyester : 20% Lin

Inspiration / Inspiration..... –

4 couleurs / 4 colours



8179 01 15



8179 51 18



8179 81 23



8179 91 07